

## NOVÉ KNIHY

## Heinz-Peter Röhr: Ich traue meiner Wahrnehmung: Sexueller und emotionaler Mißbrauch oder das Allerleirauh-Schicksal

(Verím tomu, čo vnímam: Sexuálne a emocionálne zneužitie alebo osud princeznej „Allerleirauh“)

Walter Verlag, Düsseldorf und Zürich 2001, 3. vyd., 191 s.

Autor na základe rozprávky bratov Grimmovcov „Allerleirauh“ opisuje sexuálne zneužívanie v rodinách. Rozprávka je príbehom princeznej, ktorej matka pred smrťou požiada svojho manžela, aby sa znovu oženil iba s rovnako krásnou ženou, ako bola ona sama. Keďže kráľ takú nevestu nenájde, rozhodne sa oženiť so svojou dcérou, ktorá akoby matke z oka vypadla. Nešťastná princezná sa pokúsi sobáš s otcom oddliať tak, že ho požiada o troje krásne šaty a kabát z kožušín tisíce zvierat, v nádeji, že ide o nespĺniteľnú požiadavku. Keď však kráľ jej požiadavku splní a svadbe nie je vyhnúť, utečie princezná z rodného kráľovstva. V lese ju nájde iný kráľ, ktorý ju oblečenú v podivnom kožuchu a so špinavou tvárou najprv považuje za nejaké neznáme zviera.

Keď zistí, že ide o mladú ženu, zamestná ju ako pomocníčku v kuchyni. Princezná sa z kuchynskej pomocníčky v čase tancovačiek opäť mení na krásnu devu a získa si kráľovo srdce. Nejakú dobu trvá, kým sa kráľovi podarí odhaliť, že žena jeho srdca a pomocníčka z kuchyne sú tá istá osoba. Potom však už nič nebráni ich svadbe a šťastnému životu.

Práca s rozprávkami, ich skrytými symbolmi a odkazmi, patrí medzi vyhľadávané zdroje poznania v hlbinej psychológii. Rozprávky predstavujú odpoveď duše na problémy človeka a dokážu nám ukázať cestu aj z nepochopiteľných situácií. Podporujú v osobnosti konštruktívne procesy a pomáhajú zranenej duši k uzdraveniu.

(pokračovanie na strane 47)

(pokračovanie zo strany 41)

Kniha H.-P. Röhra je rozdelená na tri časti. V prvej časti autor uvádza doslovné znenie rozprávky „Allerleirauh“ a krátky úvod do problematiky sexuálneho zneužívania. Následne sa venuje rozboru jednotlivých scén z rozprávky, na základe ktorých popisuje drámu sexuálneho zneužívania. Približuje následky tohto zneužívania u obetí, medzi ktoré patrí odštiepenie emócií, narušenie vnímania vlastného tela, pocity viny, nenávisť k sebe samému, sebapoškodzovanie, závislé správanie (hladovanie, prejedanie sa, alkohol, drogy, závislosť na práci, nakupovanie, upratovanie a pod.), narušenie vlastnej sexuality, vznik identity „obete“ a pod. Následne opisuje možnosti vedúce k spracovaniu traumy sexuálneho zneužívania, medzi ktoré okrem iného patrí porozumenie tomu, čo sa stalo, odblokovanie hnevu a zlosti, (nepriama) konfrontácia s páchatelom, terapeutické spoločenstvo, hľadanie zmyslu v zažitej traume a otázka odpustenia.

V druhej časti knihy autor opisuje iné formy zneužívania v rodine, medzi ktoré patrí týranie detí alebo emocionálne zneužívanie. Emocionálne zneužívanie sa môže prejavovať vo forme „teroru utrpenia“ jedného z rodičov, ďalej v situáciách, kedy sa dieťa stáva jednému z rodičov emocionálnou náhradou partnera alebo ak rodič používa dieťa k tomu, aby mu svojím správaním a úspechmi splnilo jeho nespĺnené sny či potreby. V tejto časti knihy autor tiež krátko približuje inú formu „vraždy duše“, ku ktorej dochádza v náboženských sektách a uvádza paralely medzi sexuálnym zneužívaním v rodine a psychickým zneužívaním v sekte.

Tretia časť knihy sa zaoberá súvislosťami medzi sexuálnym zneužívaním a závislosťou, predovšetkým závislosťou na sexe a závislosťou vo vzťahoch.

Autor taktiež uvádza dôležité informácie o svojpomocných skupinách pre ľudí so skúsenosťou sexuálneho zneužívania. V prílohe sú následne uvedené aj adresy na ďalšie organizácie z rôznych miest v Nemecku, ktoré sa týmto ľuďom venujú.

Kniha H.-P. Röhra pútavým spôsobom poskytuje vzhľad do problematiky sexuálneho a emocionálneho zneužívania. Autor pri jej písaní využil svoje dlhoročné skúsenosti s terapeutickou prácou na najväčšej nemeckej klinike pre liečbu závislostí vo Fredeburgu. Všetci záujemcovia o psychoterapiu, ako aj ľudia, ktorých sa uvedené problémy priamo týkajú, nájdu v tejto knihe ucelené informácie o pozadí vzniku sexuálneho a emocionálneho zneužívania v rodinách a o možnostiach prekonania traumy, ktorú takého zneužívania spôsobuje.

Nemecký autor Heinz-Peter Röhr je u nás známy najmä knihami *Narcizmus – vnitřní žalář* (2001) a *Hraniční porucha osobnosti* (2003), ktoré vyšli vo vydavateľstve Portál.

Okrem uvedených knížiek vyšli tomuto autorovi v nemčine ešte nasledovné knihy:

- *Vom Glück, sich selbst zu lieben – Wege aus der Selbstentfremdung* (O šťastí mať sám seba rád – cesty zo sebaodcudzenia), Pendo Verlag, Zürich, 2001.
- *Alpha-Relaxing – Das neue Entspannungstraining* (Relaxácia v hladine alfa – nový uvoľňovací tréning), Walter Verlag, Düsseldorf und Zürich 2003.
- *Wege aus der Abhängigkeit – Destruktive Beziehungen überwinden* (Cesty zo závislosti – ako prekonať deštruktívne vzťahy), Walter Verlag, Düsseldorf und Zürich 2003.
- *Die Angst vor Zurückweisung – Hysterie verstehen* (Strach z odmietnutia – porozumieť hystérii), Walter Verlag, Düsseldorf, 2006.